

Asbjørnsen setter spor

Kristin Asbjørnsens nye plate er ikke bare tidløs, den virker også stedløs, og kan fort bli stående som en bauta i hennes musikalske univers.

ANMELDELSE
RONNIE MAG LARSEN
anmeldelse@vl.no

Asbjørnsens stemme er som regel forsiktig, men når hun rasper borti stemmebåndene og gir låtene, som prøver å unngå for mye oppmerksomhet, det dynamiske løftet så blir dette ellevete sanger man gleder seg til å høre på nytt. Det er ingen opplagt singel her, det må sies, men hver låt har sitt eget og det er helheten av albumet som gjelder. Instrumentene blir sparsommelig brukt, slik at man blir ekstra oppmerksom og lytter etter. Ja, man blir nesten takknemlig av hver lyd som tilføres.

Ensom vokal. Åpningen «By Your Side» er et høydepunkt og den starter med en ensom vokal der hvert instrument kommer på besøk og står støtt ved siden av Asbjørnsen. Neste spor, «You Hold Me While Leaving Me», er mer upbeat, med Anders Engens perkusjon, bass og drivende gitar fra den viktige samarbeidspartneren Olav Torget, må dette være en livefavoritt som kan tendere til allsang. De har til og med gitt rom for en ekstremt tørr gitar-solo. Kanon!

Her bidrar også den gambiske koraspilleren og vokalistene Suntou Susso. Kora er et gam-

De har til og med gitt rom for en ekstremt tørr gitar-solo. Kanon!

bisk strengeinstrument med 21 strenger og det er perfekt fordelt utover *Traces of You*. Samarbeidet med Susso skyldes at dette plateprosjektet i utgangspunktet var et bestillingsverk Asbjørnsen fremførte for Global Music Oslo i 2016. Global Oslo Music eier



SAMARBEID: På årets utgivelse samarbeider Kristin Asbjørnsen blant annet med den gambiske koraspilleren og vokalistene Suntou Susso.

Foto: Hans Fredrik Asbjørnsen

publiseringsplattformen Global Sonics og dette er deres første utgivelse. Målet er å bringe artistene sammen fra hele verden og gi ut den kreativiteten som skapes mellom de ulike musikerne.

På norsk. De fleste tekstene handler om savn – om noe eller noen man mister, eller er redd for å miste, og som har satt spor i hjertet, for alltid. Deler av de engelske tekstene er oversatt til vestafrikansk mandinka, og det er på «We Haven't Found Our Way Back Home» og den skjøre «I Wont Leave the Room» stem-

Musikk Jazz

Kristin Asbjørnsen
TRACES OF YOU

Global Sonics

En bunnsolid plate.

men hennes blander seg perfekt med Suntou Sussos vokal og språk.

Afrikansk til tross, det er av-

slutningssporet som skiller seg mest ut tekstmessig. «Vil du være her bestandig» synger hun på norsk, men hele budskapet og formidlingen gjør at den finner sin naturlige plass på platen. Den hører hjemme der på samme måte som artisten selv finner sin posisjon som en artist som reiser på tvers av landegrensene og sjangere. «Vil du være her bestandig» har noe hymneaktig og verdig over seg. «Det var drømmer du besøkte, det var liv du aldri fikk», synger hun, og demonstrerer at musikk kan være sterkt og skjørt på samme tid.

Nye veier. Asbjørnsen har den musikalske friheten der hun lager all musikk og alle tekster selv, med gitarist Olav Torget som en viktig samarbeidspartner, også på denne platen. Sammen med Ulf Holand har de brukt tid, og produsert platen i Holands studio.

Hun har et trofast publikum og de nye som finner veien til *Traces of You* vil ta tak i hånden hennes og bli ført inn mot noe berikende.

Det er en bunnsolid plate. Kristin Asbjørnsen evner å gå nye veier uten å miste identiteten.

Månedens bok

Guds nærvær og hensikt. Hvordan kan vi bli Guds kanaler for helbredelse til de omkring oss? Hvordan kan vi forløse Guds manifesterte nærvær? Du er invitert på en åndelig pilgrimsferd til de forblåste åsene i Wales. I det lille bønnefellesskapet kjent som Ffald-y-Brenin, opplever de at døve hører, blinde får synet og nedbrutte får legedom. Roy Godwin viser hvordan Gud har gitt de troende autoritet til å velsigne andre. Som daglig leder ved retreatsenteret i Wales, forteller han hvordan denne tjenesten begynte, deler fortellinger om mirakuløse helbredelser og viser hvordan du kan bringe Guds nærvær inn i dine fellesskap.



Før: 228,-
Nå: 199,-

Fåes kjøpt hos
Bok og Media
i Akersgaten 47

i vår nettbutikk
www.bm.no

eller på e-mail
nettbutikk@bm.no

